

23 FEVRIER - 02 MARS



23 FEBRUARY - 02 MARCH



ANS

26^e
FESPACO

www.fespaco.bf

PROGRAMME

des films du FESPACO 2019



L'UNION EUROPÉENNE ET LE BURKINA FASO, UN PARTENARIAT QUI COMPTE



La culture comme facteur de développement économique et social

*En plus du soutien au FESPACO, l'UE soutient la
politique culturelle du Burkina Faso*

L'UE soutient un programme au long cours d'appui à la stratégie nationale de la culture et du tourisme du Burkina Faso, pour un montant de 10 millions EUR (6,5 milliards FCFA) pour une phase opérationnelle de 60 mois, qui se concentre sur :

- > la création de richesse et d'emplois dans les filières image (cinéma, vidéo, télévision) et dans les filières musicales, théâtrales et chorégraphiques, l'artisanat d'art et les arts appliqués ;
- > l'appui à la culture dans la Région des Hauts Bassins ;
- > le renforcement de la gouvernance de la culture et des capacités d'accompagnement des acteurs culturels au Ministère de la culture, des arts et du tourisme.



L'UE AU BURKINA FASO

https://eeas.europa.eu/delegations/burkina-faso_fr

187, Avenue de l'Europe,
01 B.P. 352 OUAGADOUGOU 01
delegation-burkina-faso-hod@eeas.europa.eu

Nourrir la terre pour nourrir la planète



www.ocpgroup.ma

OCP contribue à nourrir la planète en fournissant les nutriments essentiels à la fertilisation des sols et à la croissance des plantes. Avec près d'un siècle d'expertise et un leadership mondial sur le marché du phosphate, le Groupe offre un large portefeuille d'engrais adaptés pour améliorer les sols, augmenter la productivité agricole, promouvoir une agriculture durable et permettre aux agriculteurs à travers le monde de devenir plus productifs et plus prospères.

Engagés pour le développement durable des filières agricoles du continent, nous facilitons l'accès des agriculteurs africains à des engrais abordables et appropriés, et à nos autres produits et services nécessaires pour nourrir les populations d'Afrique et du monde.

SPONSOR MAJOR



Du 23 février au 2 mars 2019
Ouagadougou, Burkina Faso

FESPACO
50^{ans}



**CANAL+ ET 4+ PARTENAIRES
DE TOUS LES TALENTS AFRICAINS**



OP : The mercy of the jungle

Joel Karekezi, Rwanda, 2018

Synopsis

Le sergent Xavier, héros de guerre rwandais, et le jeune et inexpérimenté soldat Faustin sont en territoire ennemi où ils combattent une guerre floue. Ils se retrouvent seuls et sans ressources face à l'inextricable jungle congolaise réputée pour être la plus vaste, la plus dense et la plus hostile du continent. Pris en étau par les combats qui font rage tout autour d'eux, ils n'ont d'autre choix que de s'enfoncer dans un enfer vert.

The Sergeant Xavier, a Rwandese hero of war, and the young and unexperimented private Faustin are in enemy territory where they wage a blurry war. They are left alone without resources, lost in the inextricable Congolese jungle, known to be the widest, thickest and most dangerous in the continent. Caught between the raging fights, they have no choice but to push deeper into the green hell.

**Dimanche 24
février 2019**



LE FILM D'OUVERTURE



Castel Beer



Le goût de la réussite.



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



Samedi 23 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA
21h 9 pm	<u>SOIREE HOMMAGES</u> <u>PROGRAMME FEPACI</u> AFRICAN FILM HERITAGE PROJECT MUNA MOTO ** 90' (1975) Jean Pierre DIKONGUE PIPA (Cameroun) -Version restaurée EN PRESENCE DE DIKONGUE-PIPA	<u>SOIREE HOMMAGES</u> <u>PROGRAMME FEPACI</u> AFRICAN FILM HERITAGE PROJECT SOLEIL O ** 102' (1970) Med HONDO (Mauritanie) - Version restaurée
23h 11 pm	<u>SOIREE HOMMAGES</u> <u>PROGRAMME FEPACI</u> HOMMAGE AU FESPACO OUAGA, CAPITALE DU CINEMA ** 63' (2000) Mohamed CHALLOUF (Tunisie) EN PRESENCE DE MOHAMED CHALLOUF HOMMAGE AUX CINEASTES DISPARUS LES ECUELLES * 11' Idrissa OUEDRAOGO (Burkina Faso) - Version restaurée	<u>SOIREE HOMMAGES</u> <u>PROGRAMME FEPACI</u> HOMMAGE AU FESPACO OUAGA, CAPITALE DU CINEMA ** 63' (2000) Mohamed CHALLOUF (Tunisie) HOMMAGE AUX CINEASTES DISPARUS COMMISSARIAT DE TAMPY * 3 x 26' Missa HEBIE (Burkina Faso)

Pour des raisons de sécurité et d'hygiène, les cinéphiles doivent obligatoirement libérer les salles de cinéma à la fin de chaque projection.

Infographie/Computer graphics :
 Demba DIALLO
 Serges Z. SOME

Impression financée par :



**Long métrage - *Court métrage

FESPACO 2019

PROGRAMME DES PROJECTIONS

- 7 -

Dimanche 24 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle»
8h- 8. am	Projection de presse THE MERCY OF THE JUNGLE **© 90' Joel KAREKEZI (Rwanda)	Projection de presse KETEKE **© 70' Peter SEDUFIA (Ghana)	
11h- 11. am	LA PAGE BLANCHE *© 19' Mohamed Nadjib LAMRAOUI (Algérie) BLACK MAMBA *© 20' Amel GUELLATY (Tunisie) PIMENTADE *© 27' Stéphane FLORICIEN (Guyane) OUMOU, UN DESTIN ARRACHÉ *© 30' Gaoussou TANGARA (Mali)		
14h- 2. am	Pause	Pause	
16h- 4. pm	O P: THE MERCY OF THE JUNGLE **© 90' Joel KAREKEZI (Rwanda)	LE PERE DE TILAI *© 24' Michel KUATE (Cameroun) PAS D'OR POUR KALSAKA **© 80' Michel K. ZONGO (Burkina Faso)	
18h30- 6.30 pm	POSTHUME *© 12' Dja Damien DALLY (Côte d'Ivoire) AU DELA DE CE MUR *© 13' Aisha JABOUR (Maroc) KETEKE **© 70' Peter SEDUFIA (Ghana)	L'APPEL DU SANG *© 26' Raymond TIENDRE (Burkina Faso) MEU AMIGO FELA (MON AMI FELA) **© 92' Joel Zito ARAUJO (Brésil)	19 h - 21h A BOUT DE SOUFFLE** 90' Oumar DAGNON (Burkina Faso)
20h30- 8. 30 pm	ILA AKHIR EZZAMAN (JUSQU'A LA FIN DES TEMPS) **© 94' Yasmine CHOUIKH (Algérie)	DEAMBULATION *© 27' Tovoniaina RASOANAIVO (Madagascar) LE CIMETIERE DES ELEPHANTS **© 70' Éléonore YAMEOGO (Burkina Faso)	21 h - 23h LE MINISTRE DES POUBELLES ** 75' Quentin NOIRFALISSE (Belgique)
22h30- 10.30 pm	SEW THE WINTER TO MY SKIN **© 118' Qubeka JAHMIL X.T (Afrique du Sud)	AGAINST ALL ODDS (CONTRE TOUTE ATTENTE) *© 28' Charity Resian NAMPASO/ Andréa IANNETTA (Kenya / Italie) LE LOUP D'OR DE BALOLÉ **© 75' Aïcha BORO (Burkina Faso)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Lundi 25 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h- 8. am	Projection de presse RAFIKI **© 82' Wanuri KAHUI (Kenya)	Projection de presse HAKILITAN (MEMOIRE EN FUITE) **© 75' Issiaka KONATE (Burkina Faso)	
11h -11. am	ICYASHA (ETIQUETTE) *© 16' Marie Clémentine DUSABEJAMBO (Rwanda) POSITIF *© 26' Michael MBEBELE (Congo Brazzaville) RÊVE BRISÉ *© 26' Bède Modeste GANAFE MOFEDOGNA (Burkina) GOYAVE *© 28' NènÈB et C. Agelan (Martinique)		
14h- 2. am	Pause	Pause	
16h-4. pm	AFITI *© 12' Wilfried LENGUYE OMBAMBA (Gabon) MIRACULOUS WEAPONS (LES ARMES MIRACULEUSES) **© 99' Jean-Pierre BEKOLO (Cameroun)	L'ENERGIE, DEFI DE SURVIE A NANAGOUN *© 26' Sita Houelefhoua SILUE (RCI) WHISPERING TRUTH TO POWER **© 86' Shameela SEEDAT (Afrique du Sud)	
18h30-6.30 pm	DIPHIRI LE MAKUNUTU *© 27' Obett MOTAUNG (Afrique du Sud) HAKILITAN (MEMOIRE EN FUITE) **© 75' Issiaka KONATE (Burkina Faso)	LE BORGHO (LE COR) *© 35' Isidore Marie Alphonse KABORE (Burkina Faso) JAMU DUMAN (QUEL VALEUREUX NOM AS-TU ?) **© 75' Salif TRAORE (Mali)	19h-21h FACE AU DAN FANI ** 85' Abdoul Karim KONE (Burkina Faso)
20h30-8. 30 pm	NAABIGA (LE PRINCE) *© 29' Zalissa ZOUNGRANA (Burkina Faso) RAFIKI **© 82' Wanuri KAHUI (Kenya)	TATA MILOUDA *© 32' Nadja HAREK (Algérie / France) LE FUTUR DANS LE RÉTRO **© 88' Jean Marie TENO (Cameroun)	21h-23h ENFANTS DU HASARD ** 112' Thierry MICHEL (Belgique)
22h30-10.30 pm	POINT ZERO *© 30' Boumaiza NASSIM (Algérie) MABATA BATA **© 74' Joao Luis SOL DE CARVALHO (Mozambique)	ON A LE TEMPS POUR NOUS **© 62' Katy Lena NDIAYE (Sénégal) GANDA, LE DERNIER GRIOT **© 63' Ousmane DIAGANA (Mauritanie)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mardi 26 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h- 8. am	Projection de presse BARKOMO (LA GROTTTE) **© 76' Aboubacar Bablé DRABA & Boucary OMBOTIMBÉ (Mali)	Projection de presse DESRANCES **© 96' Apolline TRAORE (Burkina Faso)	
11h -11. am	SUKARI *© 17' HatibuYusuph MADUDU (Tanzanie) UN AIR DE KORA *© 23' Angèle DIABANG (Sénégal) MES SILENCES *© 24' Benjamin EYAGA (Cameroun)	Séance spéciale SEMBENE ** 62' Souleymane CISSE (Mali)	
14h-2. am	Pause		
16h-4. pm	BABA SIFON *© 25' Laurent PANTALEON (Iles de la Réunion) BARKOMO (LA GROTTTE) **© 76' Aboubacar Bablé DRABA & Boucary OMBOTIMBÉ (Mali)	NTARABANA **© 90' François WOUKOACHE (Cameroun)	
18h30- 6.30 pm	DESRANCES **© 96' Apolline TRAORE (Burkina Faso)	LA TERRE QUI M'A VU NAÎTRE *© 35' S. Barthélemy BAZIE (Burkina Faso) JEAN ROUCH, CINEASTE AFRICAIN **© 77' Idriss DIABATE (Côte d'Ivoire)	19 h - 21h CHEZ JOLIE COIFFURE ** 70' Rosine MBACKAM (Cameroun)
20h30-8. 30 pm	FRAGILE ESPOIR *© 20' Inoussa BAGUIAN (Burkina Faso) INDIGO **© 91' Selma BARGACH (Maroc)	PA'TA' KAM, UN SEMI- SUPER CENTENAIRE AU SERVICE DES PIERRES *© 35' Laure KAMGA M. (Cameroun) AMAL **© 83' Mohamed SIAM (Egypte)	21 h - 23h LES ORPHELINS DE SANKARA ** 84' Géraldine BERGER (France)
22h30- 10.30 pm	KARMA **© 136' Khaled YOUSSEF (Egypte)	UN SARI SANS FIN **© 65' Harrikrisna ANENDEN (Ile Maurice) SOLAIRE MADE IN AFRICA **© 67' Saguirou MALAM (Niger)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mercredi 27 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h-8. am	Projection de presse DUGA (LES CHAROIGNARDS) **© 105' Abdoulaye DAO/ Hervé Eric LENGANI (Burkina Faso)	Projection de presse RESOLUTION **© 105' Boris OUE/ Marcel SAGNE (Côte d'Ivoire)	
11h-11. am	ORDUR (DEL'OR DUR) *© 15' Momar Talla KANDJI (Sénégal) LE BAN SUR LE RIVAGE DU LAC *© 21' Ambrose B. COOKE (Ghana) YASSITOUNGOU *© 26' Hurel Régis BENINGA (République Centrafricaine)	Séance spéciale YEMBI ** 78' Eric SABE (Centrafrique)	
14h-2. am	Pause	Pause	
16h-4. pm	DUGA (LES CHAROIGNARDS) **© 105' Abdoulaye DAO/ Hervé Eric LENGANI (Burkina Faso)	ZANAKA-TENY NOMEN'I FELIX (AINSI PARLAIT FELIX) *© 29' Nantenaina LOVA (Madagascar) SILAS **© 80' Hawa ESSUMAN (Kenya)	
18h30-6.30 pm	RESOLUTION **© 105' Boris OUE/ Marcel SAGNE (Côte d'Ivoire)	FAHAVALO, MADAGASCAR 1947 **© 90' Marie-Clémence ANDRIAMONTA-PAES (Madagascar)	19 h - 21h LE FOU, LE GÉNIE ET LE SAGE ** 78' Maïmouna NDIAYE (Burkina Faso)
20h30-8.30 pm	REALPOLITIK *© 14' Morad SAIL (Maroc) HAKKUNDE (IN BETWEEN) **© 96' Oluseyi Asurf AMUWA (Nigeria)	TESFAYE-ESPERER *© 32' Daniel NEGATU (Ethiopie) DAWA, L'APPEL A DIEU **© 71' Malick KONATE (Mali)	21 h - 23h L'APRES COUP-LA VOIX DES MALIENNES ** 98' Erica POMERANCE (Canada)
22h30-10.30 pm	FIVE FINGERS FOR MARSEILLES **© 120' Michael MATTHEWS (Afrique du Sud)	BIBATA EST PARTIE... *© 30' Nana Hadiza AKAWALA (Niger) GHANA FOR YOU (GHANA POUR VOUS) **© 79' Adams MENSAH (Ghana)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Jeudi 28 février 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h-8. am	Projection de presse AKASHA **© 78' Hajooj KUKA (Soudan)	Projection de presse T-JUNCTION **© 106' Amil SHIVJI (Tanzanie)	
11h-11. Am	RAZANA *© 15' Haminiaina RATOVOARIVONY (Madagascar) LES LARMES DE MON PEUPLE *© 16' Jacques KOLIE (Guinée Conakry) UNE PLACE DANS L'AVION *© 18' Khadidiatou SOW (Sénégal) MIRACLE *© 24' Bongi NDABA (Afrique du Sud)		
14h-2. am	Pause	Pause	
16h-4. pm	IL PLEUT SUR OUAGA *© 24' Fabien DAO (Burkina Faso) AKASHA **© 78' Hajooj KUKA (Soudan)	INANGA (INANGA, LES GARDIENS D'UNE TRADITION) *© 35' Jean-Claude UWIRINGIYIMANA (Rwanda) AU TEMPS OÙ LES ARABES DANSAIENT **© 84' Jawad RHALIB (Jawad RHALIB)	
18h30-6.30 pm	T-JUNCTION **© 106' Amil SHIVJI (Tanzanie)	T'BOOL (T'BOOL OU LA DANSE DU FEU EN PAYS BASSAR) *© 35' Joel M'Maka TCHEDRE (Togo) KINSHASA MAKAMBO **© 75' Hamadi DIEUDO (R.D. Congo)	19 h - 21h LE BONNET DE MODIBO ** 90' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)
20h30-8. 30 pm	FATWA **© 102' Mahmoud BEN MAHMOUD (Tunisie)	LA FEMME LIONNE *© 26' Lobé NDIAYE (Sénégal) BY ALL MEANS NECESSARY (PAR TOUS LES MOYENS NECESSAIRES) **© 94' Ramadan SULEMAN (Afrique du Sud)	21 h - 23h QUAND PAUL TRAVERSA LA MER ** 97' Jakob PREUSS (Allemagne)
22h30-10.30 pm	REGARDE-MOI (LOOK AT ME) **© 84' Nejib BELKADHI (Tunisie)	Séance spéciale MON HISTOIRE N'EST PAS ENCORE ECRITE** 76' Jacqueline GOZLAND (France)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Vendredi 1 mars 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h-8. am	Projection de presse REGARDE-MOI (LOOK AT ME) **© 84' Najib BELKADHI (Tunisie)		
11h-11. am	Séance spéciale LA VIE DE CHATEAU ** 81' Cédric IDO / Modi BARRY (Burkina Faso / France)		
14h-2. am	Pause	Pause	
16h-4. pm			
18h30- 6.30 pm			19 h - 21h JE N'AIME PLUS LA MER ** 68' Idriss GABEL (Belgique)
20h30-8. 30 pm			Séance spéciale 21 h - 23h WAHENGA (THE ANCESTORS) ** 92' Amil SHIVJI (Tanzanie)
22h30- 10.30 pm			

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Samedi 2 mars 2019

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grande Salle »
8h 8. am			
11h 11. am			
14h 2. am			
16h 4. pm			
18h30 6.30 pm			
21h 9. pm	ETALON D'OR DE YENNENGA	Film primé	Film primé
23h 11. pm	Film primé	Film primé	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

ONATEL

Partenaire du Fespaco 2019

Vivez la magie du cinéma avec
l'internet très haut débit

1969 - 2019



Leader des télécommunications au Burkina Faso
Certifié ISO 9001 - Version 2015



CANALOLYMPIA OUAGA 2000

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
9h-11h (9.am-11am)				BAMA KO *© 3x26' Gbehi Jean Noel BAH (Côte d'Ivoire)	LES COUPS DE LA VIE/ LIFE'S STROKES *© 3x26' Marcel Guikou ALAIN (Côte d'Ivoire)		
11h-13h (11.am-1.pm)				ICYASHA (ETIQUETTE) *© 16' Marie Clémentine DUSABEJAMBO (Rwanda) POSITIF *© 26' Michael MBEBELE (Congo Brazzaville) RÊVE BRISÉ *© 26' Bède Modeste GANAFE MOFODOGNA (Burkina Faso) GOYAVE *© 28' NèNèB et C. Agelan (Martinique)	FAHAVALO, MADAGASCAR 1947 **© 90' Marie-Clémence ANDRIAMONTA-PAES (Madagascar)	T'BOOL (T'BOOL OU LA DANSE DU FEU EN PAYS BASSAR) *© 35' Joel M'Maka TCHEDRE (Togo) KINSHASA MAKAMBO **© 75' Hamadi DIEUDO (R.D. Congo)	
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	
14h-16h (2.pm-4.pm)			OTAGES D'AMOUR *© 3x26' Ebenezer KEPOMBIA (Cameroun)	L'AMI FIDELE *© 3x13' Ibrahim HEBIE (Burkina Faso) PETITES HISTOIRES, GRANDES VERITÉS (PHGV) *© 3x13' Ambrose B. COOKE (Ghana)	GARMI *© 3x27' Cheick DIALLO (Sénégal)	RAZANA *© 15' Haminiaina RATOVARIVONY (Madagascar) LES LARMES DE MON PEUPLE *© 16' Jacques KOLIE (Guinée Conakry) UNE PLACE DANS L'AVION *© 18' Khadidiatou SOW (Sénégal) MIRACLE *© 24' Bongi NDABA (Afrique du Sud)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANALOLYMPIA OUAGA 2000

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
16h-18h (4.pm-6. pm)		BURKINABE ** 80' Nthato MOKGATA (Afrique du Sud)	L'ENERGIE, DEFI DE SURVIE A NANAGOUN *© 26' Sita Houelefohoua SILUE (RCI) WHISPERING TRUTH TO POWER **© 86' Shameela SEEDAT (Afrique du Sud)	FEMMES AU FOYER *© 3x26' Kady TRAORE (Burkina Faso)	17 h : Nuit de la série africaine SAKHO & MANGANE saison 1 Jean-Luc HERBULOT (Sénégal) 60' MA GRANDE FAMILLE saison 1 Akissi DELTA (Côte d'Ivoire) 26'	IL PLEUT SUR OUAGA *© 24' Fabien DAO (Burkina Faso) AKASHA **© 78' Hajooj KUKA (Soudan)	
18h-20h (6.pm-8. pm)		L'APPEL DU SANG *© 26' Raymond TIENDRE (Burkina Faso) MEU AMIGO FELA (MON AMI FELA) **© 92' Joel Zito ARAUJO (Brésil)	ILA AKHIR EZZAMAN (JUSQU'A LA FIN DES TEMPS) **© 94' Yasmine CHOUIKH (Algérie)	NTARABANA **© 90' François WOUKOACHE (Cameroun)	LES FEMMES DES VOISINS saison 1 Réginald EBER (Nigéria) 21'25'' BIBATA saison 1 Gnagnou MABOUDOU (Burkina Faso) 26'	RESOLUTION **© 105' Boris OUE/ Marcel SAGNE (Côte d'Ivoire)	
20h-22h (8.pm-10. pm)		RATTLESNAKES ** 86' Julius AMEDUME (Ghana / Angleterre)	MWEZE ** 76' David-Pierre FILA (Congo Brazzaville)	AFITI *© 12' Wilfried LENGUYE OMBAMBA (Gabon) MIRACULOUS WEAPONS (LES ARMES MIRACULEUSES) **© 99' Jean-Pierre BEKOLO (Cameroun)	LES COUPS DE LA VIE saison 1 Alain GUIKOU (Côte d'Ivoire) 26' LA TEAM DES BELLES REBELLES saison 1 Boubakar DIALLO (Burkina Faso) INVISIBLES saison 1 Alex OGOU (Côte d'Ivoire) 52'		21h: Film primé
22h-24h (10.pm- 12.pm)	LE REVE FRANÇAIS ** 2x90' Christian FAURE (France)	THE COMEBACK ** 100' Sharvan ANENDEN (Ile Maurice)	SEW THE WINTER TO MY SKIN **© 118' Qubeka JAHMIL X.T (Afrique du Sud)		LES CELIBATAIRES saison 1 Desmond ELLIOT (Nigéria) 42'14'' LUEUR D'AMOUR saison 1 Jean de Dieu TCHEGNEBE (Cameroun)		23h Film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANALOLYMPIA PISSY

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
9h-11h (9.am-11am)		<p>COCKTAIL EXPLOSIF *© 7' Malick Arnaud KONE (Côte d'Ivoire)</p> <p>PLUMES BLANCHES *© 10' Leul SHOAFERAW (Ethiopie)</p> <p>INCOMPRIS *© 13' Jaurès KOUKPEMEDJI (Benin)</p> <p>YÉ (RESSENTIMENT) *© 13' Giscard Roméo Bidossessi DAH-FONTON (Benin)</p> <p>L'AUBE D'UN CREPUSCULE *© 13' Ahmed Assane ZEDA (Burkina Faso)</p> <p>MAISON DE RETRAITE *© 13' N. Ismaël Césaire KAFANDO (Burkina Faso)</p> <p>AU CŒUR DU BROUILLARD *© 13' Mohamed BOUREIMA ADAMOU (Niger)</p> <p>LES CHAROIGNARDS *© 13'15'' Mohamed Aly DIABATE (RCI)</p>		<p>LA TEAM DES BELLES REBELLES *© 3x26' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)</p>	<p>LA LANGUE ET LES DENTS *© 3x26' Boubacar SIDIBE (Mali)</p>	<p><u>Séance spéciale</u></p> <p>SHIRIKIANA GERIMA (FOOT PRINTS OF PAN AFRICANISM) ** 77' Aïna SHIRIKIANA (USA)</p>	
11h-13h (11.am-1.pm)			<p>AU DELA DU DESTIN *© 3x26' Constantin TCHOUA (Cameroun)</p>	<p>LE TRÔNE *© 3x26' Tahirou Tasséré OUEDRAOGO (Burkina Faso)</p>			

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANALOLYMPIA PISSY

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
14h-16h (2.pm-4.pm)		<p>LE TARO DE LION *© 9'49'' Aboubacar GNAISSA (Guinée Conakry)</p> <p>LE COMBAT D'UNE VIE *© 10'14'' Xavienne Mariella MOUKASSA (Gabon)</p> <p>THE MOB *© 11'50'' Gamel Baba JNR APALAYINE (Ghana)</p> <p>L'ALGAITA AU CŒUR DU MANGA *© 13' Ari ADAM (Niger)</p> <p>VIZA *© 13'14'' Komla Roger GBEKOU (Togo)</p> <p>LA POUPEE *© 13'44'' Isabelle Christiane KOURAOGO (Burkina Faso)</p> <p>EST-CE-DIEU ? *© 14'25'' Mariame CISSE (Guinée Conakry)</p> <p>THE PHOTOGRAPHER *© 15'37' Ibrahim YAKUBU (Ghana)</p>	<p>Séance spéciale</p> <p>POUR UN RIEN * 15' Sekou Oumar SIDIBE (Burkina Faso)</p> <p>WAFFO (L'ENFANT SERPENT) * 31'15'' Azata SORO (Burkina Faso)</p> <p>KA NANAN YE (CE N'EST PAS FACILE) * 45' Melina Kalfelis (Allemagne)</p>	<p>BLOG *© 3x26' Akre Loba Diby MELYOU (Côte d'Ivoire)</p>	<p>TESFAYE-ESPERER *© 32' Daniel NEGATU (Ethiopie)</p> <p>DAWA, L'APPEL A DIEU **© 71' Malick KONATE (Mali)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANALOLYMPIA PISSY

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
16h-18h (4.pm-6.pm)		LE BONNET DE MODIBO ** 90' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)	LA PAGE BLANCHE *© 19' Mohamed Nadjib LAMRAOUI (Algérie) BLACK MAMBA *© 20' Amel GUELLATY (Tunisie) PIMENTADE *© 27' Stéphane FLORICIEN (Guyane) OUMOU, UN DESTIN ARRACHÉ *© 30' Gaoussou TANGARA (Mali)	LA TERRE QUI M'A VU NAÎTRE *© 35' S. Barthélemy BAZIE (Burkina Faso) JEAN ROUCH, CINEASTE AFRICAIN **© 77' Idriss DIABATE (Côte d'Ivoire)	ORDUR (DEL'OR DUR) *© 15' Momar Talla KANDJI (Sénégal) LE BAN SUR LE RIVAGE DU LAC *© 21' Ambrose B. COOKE (Ghana) YASSITOUNGOU *© 26' Hurel Régis BENINGA (République Centrafricaine)	T-JUNCTION **© 106' Amil SHIVJI (Tanzanie)	
18h-20h (6.pm-8.pm)	LIYANA** 77' Amanda KOPP & AARON (USA)	ORLY ** 87' Francis K TENE (Cameroun)	MAKI'LA ** 78' Macherie EKWA BAHANGO (R.D. Congo)	ENFANTS DU HA- SARD ** 112' Thierry MICHEL (Belgique)	ZANAKA-TENY NOMEN'I FELIX (AINSI PARLAIT FELIX) *© 29' Nantenaina LOVA (Madagascar) SILAS **© 80' Hawa ESSUMAN (Kenya)	FATWA **© 102' Mahmoud BEN MAHMOUD (Tunisie)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANALOLYMPIA PISSY

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
20h-22h (8.pm-10.pm)	DÈYÈ MAS LA (DERRÈRE LE MASQUE) ** 65' Dimitry ZANDRONIS (Guadeloupe)		<u>Nuit du fantastique et de l'horreur :</u> SANDALE MAN** 86' Ayina THIAM (Sénégal) COMATOSE ** 100' Mickey DUBE (Afrique du Sud / Nigéria)	POINT ZERO *© 30' Boumaiza NASSIM (Algérie) MABATA BATA **© 74' Joao Luis SOL DE CARVALHO (Mozambique)	FRAGILE ESPOIR *© 20' Inoussa BAGUIAN (Burkina Faso) INDIGO **© 91' Selma BARGACH (Maroc)	FIVE FINGERS FOR MARSEILLES **© 120' Michael MATTHEWS (Afrique du Sud)	21h Film primé
22h-24h (10.pm-12. pm)		MA BELLE MERE MA CO- EPOUSE ** 75' Djingarey MOUSSA HAMADOU (Niger)	DACHRA ** 113' Abdel Hamid BOUCHNAK ** (Tunisie) NOGOCHI ** 88' Toumani SANGARE (Mali)	KARMA **© 136' Khaled YOUSSEF (Egypte)	REALPOLITIK *© 14' Morad SAIL (Maroc) HAKKUNDE (IN BETWEEN) **© 96' Oluseyi Asurf AMUWA (Nigeria)		23h Film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage



PREMIER GROUPE DE PRESSE AU BURKINA FASO

Carrefour Africain
23 mars 1959



Mensuel d'informations
thématiques

Sidwaya Quotidien
05 avril 1984



Quotidien d'informations
générales

Sidwaya Sport
08 août 2000



Hebdomadaire
d'informations sportives

Sidwaya Mobile
01 juin 2014



Alerte informative via
les téléphonies
en instantané

Sidwaya Numérique
14 avril 2015



Les différentes publications
en numérique sur sa nouvelle
interface «visiteur»

Sidwaya, le journal de tous les Burkinabè

01 BP 507 OUAGADOUGOU 01
Télex : 5327 BF AIB 5,
rue du marché

Tél. : (+226) 70 20 05 62
(+226) 25 30 63 06/07
Fax : (+226) 25 31 03 62

www.sidwaya.bf
www.aib.bf



Les Editions Sidwaya



Amis des Editions Sidwaya



Les Editions Sidwaya



FESPACO 2019



TV5MONDE

est fière d'avoir soutenu la production

EN COMPÉTITION OFFICIELLE

DES LONGS-MÉTRAGES :

Desrances de Apolline Traoré

La miséricorde de la jungle de Joël Karekezi

Regarde-moi de Nejib Belkadhi

Duga (Les charognards) de Abdoulaye Dao et Hervé Éric Lengani

ET DES FICTIONS :

Blog de Akre Loba Diby Melyou

Le trône de Tahirou Tasséré Ouédraogo

EN SÉLECTION OFFICIELLE DÉCOUVERTE

DE LA FICTION :

Le rêve français de Christian Faure

ET DU DOCUMENTAIRE :

Abderrahmane Sissako - Par-delà les territoires
de Valérie Osouf

EN SÉLECTION OFFICIELLE FILMS D'ANIMATIONS

Seule avec Nubu de Honoré Essoh

TV5MONDE

Bienvenue en Francophonie



APRIL-OIL

Une équipe, une vision, un partenaire.

INSTITUT FRANÇAIS « Petite salle »

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
15h-17h : (3.pm-5. pm)				<p><u>Séance spéciale</u></p> <p>CA TOURNE A OUAGA* Iréne Dieudonné TASSEMBEDO (Burkina Faso) L'AFRIQUE EPARPILLEE : VISAGES ET VOIX DE LA DIASPORA AFRICAINE * 30' Sheila S. WALKER (USA) VISAGES FAMILIERS / LIEUX INSOUPEÇONNES : UNE DIASPORA AFRICAINE MONDIALE * 30'' Sheila S. WALKER (USA)</p>	<p>BIBATA EST PARTIE...*© 30' Nana Hadiza AKAWALA (Niger) GHANA FOR YOU (GHANA POUR VOUS) **© 79' Adams MENSAH (Ghana)</p>		
17h-19h (5.pm-7.pm)	<p>CONGO LUCHA ** 62' Marlène RABAUD (Belgique)</p>	<p>BOLI BANA ** 59' Simon COULIBALY GILLARD (Bulgarie)</p>	<p>THE MERCY OF THE JUNGLE **© 90' Joel KAREKEZI (Rwanda)</p>	<p>LE BORGHO (LE COR) *© 35' Isidore Marie Alphonse KABORE (Burkina Faso) JAMU DUMAN (QUEL VALEUREUX NOM AS-TU ?) **© 75' Salif TRAORE (Mali)</p>	<p>LE FOU, LE GÉNIE ET LE SAGE ** 78' Maïmouna NDIAYE (Burkina Faso)</p>	<p>LA FEMME LIONNE *© 26' Lobé NDIAYE (Sénégal) BY ALL MEANS NECESSARY (PAR TOUS LES MOYENS NECESSAIRES) **© 94' Ramadan SULEMAN (Afrique du Sud)</p>	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

INSTITUT FRANÇAIS « Petite salle »

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
19h-21h : (7.pm-9. pm)				<p>NAABIGA (LE PRINCE) *© 29' Zalissa ZOUNGRANA (Burkina Faso)</p> <p>RAFIKI **© 82' Wanuri KAHUI (Kenya)</p>	<p>BABA SIFON *© 25' Laurent PANTALEON (Iles de la Réunion)</p> <p>BARKOMO (LA GROTTTE) **© 76' Aboubacar Bablé DRABA & Boucary OMBOTIMBÉ (Mali)</p>	<p>REGARDE-MOI (LOOK AT ME) **© 84' Nejib BELKADHI (Tunisie)</p>	
21h-23h : (9.pm-11. pm)			<p>ON A LE TEMPS POUR NOUS **© 62' Katy Lena NDIAYE (Sénégal)</p> <p>GANDA, LE DERNIER GRIOT **© 63' Ousmane DIAGANA (Mauritanie)</p>	<p>LA PROCHAINE FOIS QUE JE VIENDRAI AU MONDE ** 76' Philippe PIERPONT (Belgique)</p>	<p>DESRANCES **© 96' Apolline TRAORE (Burkina Faso)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Youki

Exiges
la **Qualité**
#Youki'f!



Salle du Conseil Burkinabè des Chargeurs (CBC)

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendraedi 1 mars
9h-11h (9.am-11am)	SEMBENE RESTAURE BOROM SARRET ** 22'(1963) -Ousmane Sembène (Sénégal) Version restaurée LA NOIRE DE **65' (1966) Ousmane Sembène (Sénégal) - Version restaurée EN PRESENCE DE SAMBA GADJIGO			AFRICAN FILM HERITAGE PROJECT CHRONIQUES DES ANNEES DE BRAISE ** 177' (1975) - Mohammed Lakhdar-Hamina (Algérie). Version restaurée EN PRESENCE DE ABDENOUR ZAHZAH	<u>HOMMAGE A IDRISSE OUEDRAOGO</u> PARLONS GRAND- MERE* 34' (1989) - Djibril Diop Mambety (Sénégal) - Version restaurée YAABA ** 90' (1989) Idrissa Ouedraogo (Burkina Faso) - Version restaurée	<u>HOMMAGE A DJIBRIL DIOP MAMBETY</u> TOUKI BOUKI ** 88' (1973) -Djibril Diop Mambety (Senegal) - Version restaurée LE FRANC * 46' (1994) -Djibril Diop Mambety (Sénégal)- Version restaurée
11h-13h (11.am-1.pm)	AFRICAN FILM HERITAGE PROJECT LA FEMME AU COUTEAU ** 80' (1969) - Timité Bassori (RCI) - Version restaurée EN PRESENCE DE TIMITE BASSORI- AVEC ABDERRAHMANE SISSAKO			FIN : CHRONIQUES DES ANNEES DE BRAISE ** 177' (1975) - Mohammed Lakhdar-Hamina (Algérie). Version restaurée	TABLE-RONDE IDRISSA OUEDRAOGO	TABLE-RONDE DJIBRIL DIOP MAMBETY
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
14h-16h (2.pm-4.pm)	SEMBENE ! ** 89' (2015) -Samba Gadjigo et Jason Silverman (USA) EN PRESENCE DE SAMBA GADJIGO			AHMED EL MAANOUNI RESTAURE TRANSES** 87' (1981) Ahmed El- Maanouni (Maroc). Version restaurée.	AHMED EL MAANOUNI RESTAURE ALYAM ALYAM ** 90' (1978)-Ahmed El-Maanouni (Maroc) - Version restaurée.	<u>HOMMAGE A DJIBRIL DIOP MAMBETY</u> LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL * 45' (1998) Djibril Diop Mambety (Sénégal) -Version restaurée HYENES** 113' (1992) Djibril Diop Mambety (Sénégal) -Version restaurée

**Long métrage - *Court métrage

<p>16h-18h (4.pm-6.pm)</p>				<p>GASTON KABORE RESTAURE WEND KUUNI ** 75' (1982)-Gaston Kabore (Burkina Faso) - Version restaurée EN PRESENCE DE GASTON KABORE</p>	<p>NACER KHEMIR RESTAURE LES BALISEURS DU DESERT ** 95' (1984) Nacer Khemir (Tunisie) -Version restaurée EN PRESENCE DE MOHAMED CHALLOUF</p>	<p>FIN : HYENES** 113' (1992) - Djibril Diop Mambety (Sénégal) -Version restaurée</p>
<p>18h-20h (6.pm-8.pm)</p>		<p><u>HOMMAGE AU CINEMA NIGERIEN</u> LE RETOUR D'UN AVENTURIER* 34' (1966) Moustapha Alassane (Niger) Version restaurée CABASCABO * 48' (1969) Oumarou Ganda (Niger) Version restaurée</p>	<p>SHADI ABDEL SALAM RESTAURE THE ELOQUENT PEASANT * 21' (1970) -Shadi Abdel Salam (Egypte)- Version restaurée AL-MOMIA ** 103' (1969) -Shadi Abdel-Salam (Egypte) Version restaurée- EN PRESENCE DE AHMED ATEF</p>	<p>PAULIN SOUMANOU VIEYRA RESTAURE AFRIQUE-SUR-SEINE * 21' (1955) -Paulin Soumanou Vieyra (Sénégal) LAMB * 18' (1963) Paulin Soumanou Vieyra (Sénégal) TEMOIGNAGES * 13'(2019) -Stéphane Soumanou Vieyra (France) EN PRESENCE DE STEPHANE VIEYRA</p>		

**Long métrage - *Court métrage



FASOPLAST

SOCIETE DES PLASTIQUES
DU FASO

Une Industrie Au Coeur Du Défit Africain



Film Bio-dégradables



Bidons en PEHD



Bidons en PET

Salle du Palais de la Jeunesse et de la Culture « Jean Pierre Guingané » (PJCJPG)

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	
9h-11h (9.am-11am)	<p>L'AMI FIDELE *© 3x13' Ibrahim HEBIE (Burkina Faso)</p> <p>PETITES HISTOIRES, GRANDES VERITÉS (PHGV) *© 3x13' Ambrose B. COOKE (Ghana)</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>BOAIKELY * 6' David RASOFOLSON (Madagascar)</p> <p>TIRAOGO*5' André Daniel TAPSOBA (Burkina Faso)</p> <p>BELLY FLOP * 5' Jeremy COLLINS (Afrique du Sud)</p> <p>FALTA *7' Pierre Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>SELEMANA * 5' Herizo RAMILJOANINA (Madagascar)</p> <p>DA TSYSY DA *© 3'34" Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05" Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>LES ITALIENS * 32' Thomas OUEDRAOGO (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>LES AVENTURES DE SOAMBA * 24' Pierre Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>RAY *4' Ray ANDRIANASOLA (Madagascar)</p> <p>C PA DROL-KARMA* 5' 5' Kokou Daniel TCHALI (RCI)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20" Honoré ESSOH (RCI)</p> <p>UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24" Raymond MALINGA (Ouganda)</p> <p>L'AMI FIDÈLE * © 3x26' Ibrahim HÉBIÉ (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>BOAIKELY * 6' David RASOFOLSON (Madagascar)</p> <p>TIRAOGO*5' André Daniel TAPSOBA (Burkina Faso)</p> <p>BELLY FLOP *5' Jeremy COLLINS (Afrique du Sud)</p> <p>FALTA *7' Pierre Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>SELEMANA*5' Herizo RAMILJOANINA (Madagascar)</p> <p>LES ITALIENS *32' Thomas OUEDRAOGO (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>LES AVENTURES DE SOAMBA * 24' Pierre Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>RAY *4' Ray ANDRIANASOLA (Madagascar)</p> <p>C PA DROL-KARMA* 5' Kokou Daniel TCHALI (RCI)</p> <p>DA TSYSY DA *© 3'34" Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05" Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20" Honoré ESSOH (RCI)</p> <p>UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24" Raymond MALINGA (Ouganda)</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>DA TSYSY DA *© 3'34" Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05" Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20" Honoré ESSOH (RCI)</p> <p>LES ITALIENS * 32' Thomas OUEDRAOGO (Burkina Faso)</p> <p>CEREMONIE DE CLOTURE DE L'ESPACE JUNIOR</p>	<p>ESPACE JUNIOR</p> <p>DA TSYSY DA *© 3'34" Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05" Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20" Honoré ESSOH (Côte d'Ivoire)</p> <p>BEBE COULEUR * 10' Monique TCHOLO (Gabon)</p> <p>ALICIA * 24' Michael GANDOH (Congo Brazzaville)</p> <p>LES ITALIENS * 32' Thomas OUEDRAOGO (Burkina Faso)</p> <p>CEREMONIE DE CLOTURE DE L'ESPACE JUNIOR</p>

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Salle du Palais de la Jeunesse et de la Culture « Jean Pierre Guingané » (PJCJPG)

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
11h-13h (11.am-1.pm)	FEMMES AU FOYER *© 3x26' Kady TRAORE (Burkina Faso)	<p>ESPACE JUNIOR SEULE AVEC NUBU *© 5'20'' Honoré ESSOH (RCI) UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24'' JE NE SUIS PAS UNE POUPEE *30' Françoise KABORE (Burkina Faso) COUPER * 4' Hawa SOGOBA DJIBRIL * 22' Mamadou Lamine Seck (Sénégal) FRAGILE ESPOIR * 20' Inoussa BAGUIAN (Burkina Faso) WAFFO -l'enfant serpent * 28' Azata SORO (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR BEBE COULEUR * 10' Monique TCHOLO (Gabon) ALICIA * 24' Michael GANDOH (Congo Brazzaville) CONDITION * 25' Pierre COULIBALY (RCI) REVE BRISE* 26' Modeste GANAFE (Burkina Faso) LES ITALIENS * 32' Thomas Ouédraogo (Burkina Faso) LE SOLEIL S'EST COUCHE TROIS FOIS * 13' Rachida Moussa MAIGA EQUILIBRE * 13' SYLLA (Guinée) NDEM * 13* Stella Carine Assoumou Nzang (GABON)</p>	<p>ESPACE JUNIOR TANTARA *© 4'05'' Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar) SEULE AVEC NUBU *© 5'20'' Honoré ESSOH (Côte d'Ivoire) UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24'' AFITI * 12' Wilfried Obamba LENGUYE (Gabon) BLANC SUR NOIR *17' Samba DIAO (Sénégal) DJIBRIL * 22' Mamadou Lamine Seck (Sénégal) FRAGILE ESPOIR * 20' Inoussa BAGUIAN (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR JE NE SUIS PAS UNE POUPEE *30' Françoise KABORE (Burkina Faso) COUPER * 4' Hawa SOGOBA CONDITION * 25' Pierre COULIBALY (RCI) REVE BRISE* 26' Modeste GANAFE (Burkina Faso) WAFFO -l'enfant serpent * 28' Azata SORO (Burkina Faso)</p>	
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
14h-16h (2.pm-4.pm)		<p>ESPACE JUNIOR CEREMONIE D'OUVERTURE</p>	<p>ESPACE JUNIOR AU-DELA DU DESTIN * 2x25' Constantin TCHOUA (Cameroun) BATAILLE INTERIEURE *20' Ajoke TAIROU (Togo) DUEL AU VILLAGE *26' Zakari COMPAORE (Burkina Faso) IL PLEUT SUR OUAGA *17' Fabien DAO (Burkina Faso)</p>	<p>ESPACE JUNIOR A LA QUETE DE L'AMOUR 3 x 26' Silué LOROU (RCI) OUMOU, UN DESTIN ARRACHE *30' Gaoussou TANGARA (Mali)</p>	<p>ESPACE JUNIOR LES LARMES DE MON PEUPLE *17' Jacques COLIE (Guinée Conakry) AUBE D'UN CREPUSCULE * Ahmed Assane ZEDA, ISIS (Burkina Faso) AU CŒUR DU BROUILLARD * Mohamed Boureïma Adamou, ISIS - (Niger) MAISON DE RETRAITE * Césaire KAFANDO, ISIS (Burkina Faso)</p>	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Salle du Palais de la Jeunesse et de la Culture « Jean Pierre Guingané » (PJCJPG)

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars
16h-18h (4.pm-6.pm)	AU DELA DU DESTIN *© 3x26' Constantin TCHOUA (Cameroun)	LA TEAM DES BELLES REBELLES *© 3x26' Boubakar DIALLO (Burkina Faso)	BLOG *© 3x26' Akre Loba Diby MELYOU (Côte d'Ivoire)	LA LANGUE ET LES DENTS *© 3x26' Boubacar SIDIBE (Mali)	CARIBBEAN GIRL NYC (UNE GUADELOUPEENNE A NY) * 3x26' Mariette MONPIERRE (Guadeloupe)	
18h-20h (6.pm-8.pm)	OTAGES D'AMOUR *© 3x26' Ebenezer KEPOMBIA (Cameroun)	LE TRÔNE *© 3x26' Tahirou Tasséré OUEDRAOGO (Burkina Faso)	BAMAKO *© 3x26' Gbehi Jean Noel BAH (Côte d'Ivoire)	GARMI *© 3x27' Cheick DIALLO (Sénégal)	FACE AU DAN FANI ** 85' Abdoul Karim KONE (Burkina Faso)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Salle du Palais de la Jeunesse et de la Culture « Jean Pierre Guingané » (PJCJPG)

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	
20h-22h (8.pm-10.pm)	ETINCELLES ** 60' Riba Bawa KADADE (Niger)	<p>DA TSYSY DA *© 3'34'' Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05'' Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>BELLY FLOP *© 4'53'' Jeremy COLLINS (Afrique du Sud)</p> <p>C PAS DROL-KARMA *© 4'11'' Kokou Daniel ATCHALI (Togo)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20'' Honoré ESSOH (Côte d'Ivoire)</p> <p>MY MOTHER'S STEW *© 5'30'' Sade ADENIRAN (Nigéria / UK)</p> <p>FALTA *© 6' Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>VILLAGE APAISE *© 6' Issouf BAH (Mali)</p> <p>UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24'' Raymond MALINGA (Ouganda)</p> <p>TIRAOGO *© 6'32'' André Daniel TAPSOBA (Burkina Faso)</p> <p>LA MALICE DE LA BETE *© 7'30'' Kossi Messan AKODA (Togo)</p> <p>BRISKA *© 12'08'' Nadia RAIS (Tunisie)</p>			<p>A BOUT DE SOUFFLE** 90' Oumar DAGNON (Burkina Faso)</p>		
22h-24h (10.pm-12.pm)		<p>LA RÉPUBLIQUE DES CORRUPUS ** 103' Salam ZAMPALIGRÉ (Burkina Faso)</p>		<p>I AM NOT A WITCH ** 94' Rungano NYONI (Zambie)</p>			

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

**Le bien-être
au quotidien !**



Naturelle du
BURKINA FASO



L'eau minérale naturelle du Burkina Faso

CENASA « Théâtre Koamba Lankouandé »

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
8h-10h (8.am-11am)	<u>Projection de presse</u> KHIR EZZAMAN (JUSQU'A LA FIN DES TEMPS) **© 94' Yasmine CHOUIKH (Algérie)	<u>Projection de presse</u> MIRACULOUS WEAPONS (LES ARMES MIRACULEUSES) **© 99' Jean-Pierre BEKOLO (Cameroun)	<u>Projection de presse</u> INDIGO **© 91' Selma BARGACH (Maroc)	<u>Projection de presse</u> HAKKUNDE (IN BETWEEN) **© 96' Oluseyi Asurf AMUWA (Nigeria)	<u>Projection de presse</u> FATWA **© 102' Mahmoud BEN MAHMOUD (Tunisie)		
10h-11h (9.am-11am)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	
11h-13h (11.am-1.pm)			MABATA BATA **© 74' Joao Luis SOL DE CARVALHO (Mozambique)	LES COUPS DE LA VIE / LIFE'S STROKES *© 3x26' Marcel Guikou ALAIN (Côte d'Ivoire)	FIVE FINGERS FOR MARSEILLES **© 120' Michael MATTHEWS (Afrique du Sud)		
13h-14h (1.pm-4.pm)	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CENASA « Théâtre Koamba Lankouandé »

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars
14h-16h (2.pm-4. pm)		<p>DEAMBULATION *© 27' Tovoniaina RASOANAIVO (Madagascar)</p> <p>LE CIMETIERE DES ELEPHANTS **© 70' Éléonore YAMEOGO (Burkina Faso)</p>	<p>DA TSYSY DA *© 3'34'' Tojoniaina RAJAOFERA (Madagascar)</p> <p>TANTARA *© 4'05'' Tojoniaina Yannick ANDRIANAMBONISOA (Madagascar)</p> <p>BELLY FLOP *© 4'53'' Jeremy COLLINS (Afrique du Sud)</p> <p>C PAS DROL-KARMA *© 4'11'' Kokou Daniel ATCHALI (Togo)</p> <p>SEULE AVEC NUBU *© 5'20'' Honoré ESSOH (Côte d'Ivoire)</p> <p>MY MOTHER'S STEW *© 5'30'' Sade ADENIRAN (Nigéria / UK)</p> <p>FALTA *© 6' Claver YAMEOGO (Burkina Faso)</p> <p>VILLAGE APAISE *© 6' Issouf BAH (Mali)</p> <p>UN KALABANDA A MANGE MES DEVOIRS *© 6'24'' Raymond MALINGA (Ouganda)</p> <p>TIRAOGO *© 6'32'' André Daniel TAPSOBA (Burkina Faso)</p> <p>LA MALICE DE LA BETE *© 7'30'' Kossi Messan AKODA (Togo)</p> <p>BRISKA *© 12'08'' Nadia RAIS (Tunisie)</p>	<p>COCKTAIL EXPLOSI *© 7' Malick Arnaud KONE (Côte d'Ivoire)</p> <p>PLUMES BLANCHES *© 10' Leul SHOAFERAW (Ethiopie)</p> <p>INCOMPRIS *© 13' Jaurès KOUKPEMEDJI (Benin)</p> <p>YÉ (RESSENTIMENT) *© 13' Giscard Roméo Bidossessi DAH- FONTON (Benin)</p> <p>L'AUBE D'UN CREPUSCULE *© 13' Ahmed Assane ZEDA (Burkina Faso)</p> <p>MAISON DE RETRAITE *© 13' N. Ismaël Césaire KAFANDO (Burkina Faso)</p> <p>AU CŒUR DU BROUILLARD *© 13' Mohamed BOUREIMA ADAMOU (Niger)</p> <p>LES CHAROIGNARDS *© 13'15'' Mohamed Aly DIABATE (Côte d'Ivoire)</p>	<p>LE TARO DE LION *© 9'49'' Aboubacar GNAISSA (Guinée Conakry)</p> <p>LE COMBAT D'UNE VIE *© 10'14'' Xavienne Mariella MOUKASSA (Gabon)</p> <p>THE MOB *© 11'50'' Gamel Baba JNR APALAYINE (Ghana)</p> <p>L'ALGITA AU CŒUR DU MANGA *© 13' Ari ADAM (Niger)</p> <p>VIZA *© 13'14'' Komla Roger GBEKOU (Togo)</p> <p>LA POUPEE *© 13'44'' Isabelle Christiane KOURAOGO (Burkina Faso)</p> <p>EST-CE-DIEU ? *© 14'25'' Mariame Cisse (Guinée Conakry)</p> <p>THE PHOTOGRAPHER *© 15'37' Ibrahim YAKUBU (Ghana)</p>	
16h-18h (4.pm-6. pm)	<p>LA RÉPUBLIQUE DES CORRUPUS ** 103' Salam ZAMPALIGRÉ (Burkina Faso)</p>	<p>AGAINST ALL ODDS (CONTRE TOUTE ATTENTE) *© 28' Charity Resian NAMPASO/ Andréa IANNETTA (Kenya / Italie)</p> <p>LE LOUP D'OR DE BALOLÉ **© 75' Aïcha BORO (Burkina Faso)</p>	<p>LE PERE DE TILAI *© 24' Michel KUATE (Cameroun)</p> <p>PAS D'OR POUR KALSAKA **© 80' Michel K. ZONGO (Burkina Faso)</p>	<p>PA'TA' KAM, UN SEMI- SUPER CENTENAIRE AU SERVICE DES PIERRES *© 35' Laure KAMGA M. (Cameroun)</p> <p>AMAL **© 83' Mohamed SIAM (Egypte)</p>	<p>SUKARI *© 17' HatibuYusuph MADUDU (Tanzanie)</p> <p>UN AIR DE KORA *© 23' Angèle DIABANG (Sénégal)</p> <p>MES SILENCES *© 24' Benjamin EYAGA (Cameroun)</p>	<p>CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX SPÉCIAUX</p>

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CENASA « Théâtre Koamba Lankouandé »

Horaires	Dimanche 24 février	Lundi 25 février	Mardi 26 février	Mercredi 27 février	Jeudi 28 février	Vendredi 1 mars	Samedi 2 mars
18h-20h (6.pm-8. pm)	KILIKIS. DOUAR LBOUM (KILIKIS. LA CITE DES HIBOUX) ** 98'32'' Alaoui AZLARABE (Maroc)	LIMA BARRETO, AO TERCEIRO DIA (LIMA BARRETO, AU TROISIEME JOUR) ** 112' Pilar LUIZ ANTONIO (Brésil)	POSTHUME *© 12' Dja Damien DALLY (Côte d'Ivoire) AU DELA DE CE MUR *© 13' Aisha JABOUR (Maroc) KETEKE **© 70' Peter SEDUFIA (Ghana)		UN SARI SANS FIN **© 65' Harrikrisna ANENDEN (Ile Maurice) SOLAIRE MADE IN AFRICA **© 67' Saguirou MALAM (Niger)	DUGA (LES CHAROIGNARDS) **© 105' Abdoulaye DAO / Hervé Eric LENGANI (Burkina Faso)	
20h-22h (8.pm-10. pm)	RESGATE (SAUVETAGE) ** 99' Dario Mickey FONSECA (Mozambique)	HAKILI (INTELLIGENCE) ** 90' Adama COULIBALY (Côte d'Ivoire)	TATA MILOUDA *© 32' Nadja HAREK (Algérie / France) LE FUTUR DANS LE RÉTRO **© 88' Jean Marie TENO (Cameroun)	DIPHIRI LE MAKUNUTU *© 27' Obett MOTAUNG (Afrique du Sud) HAKILITAN (MEMOIRE EN FUITE) **© 75' Issiaka KONATE (Burkina Faso)	ABDERRAHMANE PAR-DELÀ LES TERRITOIRES ** 74' Valérie OSOUF (France)	INANGA (INANGA, LES GARDIENS D'UNE TRADITION) *© 35' Jean-Claude UWIRINGIYIMANA (Rwanda) AU TEMPS OÙ LES ARABES DANSaient **© 84' Jawad RHALIB (Jawad RHALIB)	21h: film primé
22h-24h (10.pm-12. pm)			RENCONTRER MON PERE ** 105' Alassane DIAGO (Sénégal)	SEW THE WINTER TO MY SKIN **© 118' Qubeka JAHMIL X.T (Afrique du Sud)	KARMA **© 136' Khaled YOUSSEF (Egypte)		23h: film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage



7 JOURS POUR 1 FILM

Opération de formation, de découverte et de promotion du travail des jeunes cinéastes à travers le monde et particulièrement en Afrique.

L'appel à projets 2019 de scénario de film de court métrage, réservé exclusivement aux femmes du Burkina Faso, s'est déroulé du 17 décembre 2018 au 27 janvier 2019.

15 - 21 FEVRIER	Atelier de formation à Ouagadougou pour les 10 lauréates finalistes sur la réécriture de scénario et l'appropriation d'outils nécessaires à la constitution d'une équipe technique et artistique autour d'un film
22 FEVRIER	Conférence d'annonce de la gagnante et du scénario vainqueur
23 - 28 FEVRIER	Tournage et post production du scénario vainqueur
01^{er} MARS	Diffusion du film vainqueur à la soirée de remise du Prix Thomas SANKARA

 7journspour1film2019@gmail.com

 7 jours pour 1 film – Fespaco 2019

ACAJOU
PRODUCTIONS

**L'AFRIQUE
AU FEMININ**
by CANAL+



Time
line.inc

CINEMA NUMERIQUE AMBULANT (C.N.A)

COMMUNES VOISINES DE LA VILLE DE OUAGADOUGOU

DATE	LIEU	HORAIRES	FILMS
18 février 2019	Sapouy	19h30 (7.30 pm)	SARRAOUNIA (1987) Med Hondo (Mauritanie)
	Koudougou	19h30 (7.30 pm)	PIECES D'IDENTITES (1999) Mwezé Ngangura (RD Congo)
19 février 2019	Saponé	19h30 (7.30 pm)	TILAÏ (1991) Idrissa Ouédraogo (Burkina Faso)
	Yako	19h30 (7.30 pm)	BUUD YAM (1997) Gaston Kaboré (Burkina Faso)
20 février 2019	Kombissiri	19h30 (7.30 pm)	GUIMBA (1995) Cheick Oumar Sissoko (Mali)
	Kongoussi	9h30 (7.30 pm)	FINYE (1983) Souleymane Cissé (Mali)
21 février 2019	Boussé	19h30 (7.30 pm)	AU NOM DU CHRIST (1993) Gnoan Roger M'Bala (Côte d'Ivoire)
	Kaya	19h30 (7.30 pm)	HEREMAKONO (2003) Abderrahmane Sissako (Mauritanie)
22 février 2019	Ziniaré	19h30 (7.30 pm)	HERITAGE OFAFRICA (1989) Kwah Ansah (Ghana)

OUAGADOUGOU : ARRONDISSEMENT 1

DATE	SITE DE PROJECTION		HORAIRES	FILMS
24 février 2019	Gounghin sud	Lycée Mixte de Gounghin	19 h (7.pm)	DRUM (2005) Zola Masseko (2005)

OUAGADOUGOU : ARRONDISSEMENT 2

24 février 2019	Paspanga	Terrain situé derrière le lycée Zinda	19 h30 (7.30 pm)	TILAÏ (1991) Idrissa Ouédraogo (Burkina Faso)
26 février 2019	Ouidi	Lycée Kologh Naaba	19 h (7.pm)	Espace junior : Programmation 1969
26 février 2019	Gounghin Nord	Rue des récréatales		Films de l'ISIS.

OUAGADOUGOU : ARRONDISSEMENT 3

24 février 2019	Tampouy	Devant la mairie de l'arrondissement 3	19 h30 (7.30 pm)	ALI ZAOUA (2001) Nabil Ayouch (Maroc)
-----------------	---------	--	------------------	---------------------------------------

OUAGADOUGOU : ARRONDISSEMENT 4

24 février 2019	Tanghin	Terrain piment rouge	19 h30 (7.30 pm)	Film offert par l'Ambassade des USA au Burkina Faso
25 février 2019	Somgandé	Devant salle de ciné	19 h30 (7.30 pm)	FELICITE (2017) Alain Gomis (Sénégal)
25 février 2019	Bendogo	Terrain derrière gendarmerie de Bendogo	19 h30 (7.30 pm)	LE WAZZOU POLYGAME (1972) Oumarou Ganda (Niger)

CINEMA NUMERIQUE AMBULANT (C.N.A)

OUAGADOUGOU : ARRondissement 5

Date	Quartier	Site de projection	Horaires	Films
25 février 2019	Kalgondin	Université Aube Nouvelle / CIJEF	19 h (7.pm)	SARRAOUNIA (1987) Med Hondo (Mauritanie)
28 février 2019	Wemtenga	Devant la salle de ciné	19 h30 (7.30 pm)	Espace junior : Programmation 1969

OUAGADOUGOU : ARRondissement 6

25 février 2019	Pissy	Lycée Vénégré	19 h (7.pm)	HERITAGE OF ...AFRICA (1989) Kwah Ansah (Ghana)
26 février 2019	Cissin	Siège de initiative communautaire changer la vie/ Nazemsé	19 h30 (7.30 pm)	Espace junior : EZRA (2007) Newton Aduaka (Nigéria)

OUAGADOUGOU : ARRondissement 7

26 février 2019	Nagrin	Terrain Espoir 2000	19 h30 (7.30 pm)	DJELI (1981) Fadika Kramo Lanciné (Côte d'Ivoire)
27 février 2019	Kouritenga	Rond-point de la transition	19 h30 (7.30 pm)	BUUD YAM (1997) Gaston Kaboré (Burkina Faso)

OUAGADOUGOU : ARRondissement 8

27 février 2019	Bassinko	Marché	19 h30 (7.30 pm)	MUNA MOTO (1976) Jean Pierre Dikongué PIPA (Cameroun)
27 février 2019	Zongo	Lycée Béthesta	19 h (7.pm)	FIEVRES (2015) Hicham Ayouch (Maroc)

OUAGADOUGOU : ARRondissement 9

27 février 2019	Kamboissin	Derrière la station Oryx	19 h30 (7.30 pm)	PIECES D'IDENTITES (1999) Mwezé Ngangura (RD Congo)
-----------------	------------	--------------------------	------------------	--

OUAGADOUGOU : ARRondissement 10

27 février 2019	Dassasgho	Lycée Saint Viateur	10 h	Espace junior: SARRAOUNIA (1987) Med Hondo (Mauritanie)
28 février 2019	Dassasgho	Lycée de la jeunesse	19 h (7.pm)	Espace junior : EZRA (2007) Newton Aduaka (Nigéria)

OUAGADOUGOU : ARRondissement 11

28 février 2019	Karpala	Groupe scolaire Académie	19 h (7.pm)	TEY (2013) Alain Gomis (Sénégal)
-----------------	---------	--------------------------	-------------	-------------------------------------

OUAGADOUGOU : ARRondissement 12

28 février 2019	Patte d'oie	Cité Universitaire	19 h (7.pm)	Espace junior : EZRA (2007) Newton Aduaka (Nigéria)
1 ^{er} mars 2019	Trame d'accueil	Avenue Sotigui Kouyaté	19 h30 (7.30 pm)	SIA LE RÊVE DU PYTHON (2001) Dany Kouyaté (Burkina Faso)
1 ^{er} mars 2019	Patte d'oie	Espace Morène	19 h30 (7.30 pm)	AU NOM DU CHRIST (1993) Gnoan Roger M'Bala (Côte d'Ivoire)

CINEMA NUMERIQUE AMBULANT (C.N.A)

OUAGADOUGOU : LIEUX SPÉCIFIQUES

Date	Quartier	Site de projection	Horaires	Films
1 ^{er} mars 2019	Maison d'arrêt et de Correction de Ouagadougou (MACO)	MACO	10 h (10.am)	HEREMAKONO (2003) Abderrahmane Sissako (Mauritanie)
24 février 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	LE WAZZOU POLYGAME (1972) Oumarou Ganda (Niger) FELICITE (2017) Alain Gomis (Sénégal)
25 février 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	FIEVRES (2015) Hicham Ayouch (Maroc) LES MILLE ET UNE MAIN (1973) Souheil Ben Barka (Maroc)
26 février 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	Film offert par l'Ambassade des USA au Burkina Faso BAARA (1979) Souleymane Cissé (Mali)
27 février 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	GUMBA (1995) Cheick Oumar Sissoko (Mali) TILAI (1991) Idrissa Ouédraogo (Burkina Faso)
28 février 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	FINYE (1983) Souleymane Cissé (Mali) BUUD YAM (1997) Gaston Kaboré (Burkina Faso)
1 ^{er} mars 2019	Rue des cinéastes	Espace de l'ancien camp fonctionnaire	19 h30 (7.30 pm) 21 h (9. pm)	PIECES D'IDENTITES (1999) Mwezé Ngangura (RD Congo) SARRAOUNIA (1987) Med Hondo (Mauritanie)
24 février 2019	Université de Ouagadougou (UO)	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	PEGASE (2011) Mohamed Mouftakir (Maroc) LE WAZZOU POLYGAME (1972) Oumarou Ganda (Niger)
25 février 2019	UO	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	TEY (2013) Alain Gomis (Sénégal) HERITAGE OF ...AFRICA (1989) Kwah Ansah (Ghana)
26 février 2019	UO	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	HISTOIRE D'UNE RENCONTRE (1985) Brahim Tsaki (Algérie) GUMBA (1995) Cheick Oumar Sissoko (Mali)
27 février 2019	UO	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	FIEVRES (2015) Hicham Ayouch (Maroc) BUUD YAM (1997) Gaston Kaboré (Burkina Faso)
28 février 2019	UO	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	LES MILLE ET UNE MAIN (1973) Souheil Ben Barka (Maroc) AU NOM DU CHRIST (1993) Gnoan Roger M'Bala (Côte d'Ivoire)
1 ^{er} mars 2019	UO	Terrain Dabo Boukary	19 h (7.pm) 21 h (9. pm)	TILAI (1991) Idrissa Ouédraogo (Burkina Faso) FELICITE (2017) Alain Gomis (Sénégal)

VILLAGES ET COMMUNES RURALES DE LA PERIPHERIE DE OUAGADOUGOU

Date	Villages / communes	Site de projection	Horaires	Films
24 février 2019	Sandogo	Lycée privé saint Moise	19h00	FINYE (1983) Souleymane Cissé (Mali)
24 février 2019	Sabtenga	Place du marché	19 h30 (7.30 pm)	AU NOM DU CHRIST (1993) Gnoan Roger M'Bala (Côte d'Ivoire)
25 février 2019	Kienfangué	Devant la maison des jeunes	19 h30 (7.30 pm)	GUIMBA (1995) Cheick Oumar Sissoko (Mali)
25 février 2019	Saaba	Université Saint Thomas d'Aquin	19 h (7.pm)	FELICITE (2017) Alain Gomis (Sénégal)
26 février 2019	Guikofè	Complexe scolaire privé l'Excellence	19 h (7.pm)	LE WAZZOU POLYGAME (1972) Oumarou Ganda (Niger)
26 février 2019	Gampèla	Centre de l'action sociale	19 h30 (7.30 pm)	MUNA MOTO (1976) Jean Pierre Dikongué PIPA (Cameroun)
27 février 2019	Yagma	Yagma cité (Lycée municipal)	19 h (7.pm)	BAARA (1979) Souleymane Cissé (Mali)
27 février 2019	Koubri	Centre Boamani Africa	19 h30 (7.30 pm)	BAARA (1979) Souleymane Cissé (Mali)
28 février 2019	Loumbila	Collège des jeunes filles	10 h	DRUM (2005) Zola Masseko (2005)
28 février 2019	Tanghin - Dassouri	Maison des jeunes	19 h30 (7.30 pm)	DJELI (1981) Fadika Kramo Lanciné (Côte d'Ivoire)
1 ^{er} mars 2019	Tengandogo	Espace studio Savane production	19 h30 (7.30 pm)	GUIMBA (1995) Cheick Oumar Sissoko (Mali)

LE MEILLEUR DES SERIES ET FILMS "MADE IN NIGERIA"



**ROMANCES, DRAMES ET SAGAS ROYALES...
RETROUVEZ TOUT L'UNIVERS DU NOLLYWOOD**

CANALPLUS-AFRIQUE.COM

LES BOUQUETS
CANAL+



Merci à nos clients
pour la confiance



The Banker Awards 20 Financial Times

Orabank meilleure banque
du Burkina Faso.

Tél. : 00 (226) 25 49 60 00 à 06 - www.orabank.net



Retrouvez-nous à l'adresse Groupe Orabank sur :

Orabank, un partenaire à votre écoute.



INSTITUT FRANÇAIS

ORGANISATION INTERNATIONALE DE la francophonie



CONSEIL DE L'ENTENTE La paix et l'entente pour le développement



lonab LOTERIE NATIONALE BURKINABE

Lafi Association Naturelle de Burkina Faso

CNC centre national du cinéma et de l'image animée



Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra Direction du développement et de la coopération DDC

FASOPLAST SOCIÉTÉ DES PLASTIQUES DU FASO



FRANCE 24

TV5MONDE

APRIL - OIL Épanouir l'homme, Souverain La Nature



CANAL+

CANAL OLYMPIA

ina



CNA AFRIQUE CINÉMA NÉGRITIQUE AMÉRICAIN

QueenMAFA

Africalia belgium



AFRICABLE LA CHAÎNE DU CONTINENT

rtb

Black Beauty

BURKINA info

NOTRE AFRIQUE



OUAGASHOWTIME.COM

UAT FM

EDAN

226 INFOS

Radio 106.7 Ouaga 103.9

RAYOT PREMIERE

bfi

FasoZine GROUPE DE PRESSE

Sidwaya

3tv



Office Radii El Fath

TAM-TAM Production

DIASPORAS news LA MÉDIAS AFRICAINE

Artistes bf

LCA Le Centre de la Culture Africaine

AFROSTAR

AWOTELE

Infos Sciences Culture



FASO MAZONE L'INTERNETIONALE EN LIGNE DE LA ZONE

TendancesPeopleMag.com

C3

Sulunsuk

lefaso.net

Burkina24 L'actualité de Burkina 24/24

KOUDOUGOU Doc

xygene

KACETO.net Le rythme de l'Esprit

LONAB, SPONSOR OFFICIEL DU 26^e FESPACO



LOTÉRIE NATIONALE BURKINABÈ

Les lots aux gagnants, les bénéfices au Faso

*La **LONAB** souhaite une bonne fête du cinéma africain à tous les festivaliers.*

*Entreprise citoyenne, plus de cinq décennies de contribution à la promotion
du 7^e Art en particulier et de la culture burkinabè en général*



الخطوط الملكية المغربية
royal air maroc

1969 - 2019

50
ANS

ROYAL AIR MAROC
DONNE DES AILES
AUX ARTISTES



FESPACO
OUAGADOUGOU
Du 23 février au 2 mars 2019

TRANSPORTEUR OFFICIEL



royalairmaroc.com